

Novità terzo trimestre 2024
Varia



Luglio





Il diario che trasforma gli appuntamenti più disgraziati e improbabili in aneddoti indimenticabili

Non c'è una formula magica per trovare l'amore della vita, ma l'esperienza può aiutarci a tener traccia di quel che abbiamo superato.

Corrono tempi difficili, estati esagerate a cui seguono lunghi e freddi inverni, quando valanghe di messaggi e quando neanche il deserto dei Tartari. Una vera e propria valle di lacrime in cui anche un solo barlume di coerenza e sincerità sembra un miracolo!

In questo diario potrai annotare tutto con la massima precisione e accumulare tutti i dati, anzi i "date", per le tue statistiche. Puoi farlo da sola o insieme alle amiche che sfidano la tua stessa sorte, valchirie alla ricerca di scomparsi eroi, tutte con un unico mantra comune: #credici.

L'importante è non prenderla sul personale e non rinunciare a sperare e soprattutto a... sperimentare. Rileggendo i tuoi resoconti lo capirai, infatti ti darai una bella pacca sulla spalla e ridendo ti dirai: "Mica mi posso fermare qui! Fatemeli conoscere tutti!"

sullo scaffale con



Quando l'amore chiama i casi umani rispondono
Autopubblicato



Casi umani: ma tutti io li trovo?
AmorevolPress



Il diario dei miei malesseri
Edizioni Klara Art

attività marketing



Attività dedicata sul nuovo canale TikTok



Campagna pubblicitaria su tutti i principali social



Newsletter inviata a oltre 1 MILIONE di lettori

A VOLTE RITORNANO (QUELLI SBAGLIATI)

Meno li vuoi, più si accollano. Certamente non vale l'insulto, il ghosting e altri metodi poco ortodossi per dirgli che non ti piacciono o che non ti interessano, ma se tanto tanto la metti sul piano "in questo momento della mia vita non ho tanta voglia di uscire, sono qui ma per scambiare due parole, non ti voglio far perdere tempo", ecco questa più che una frase di senso compiuto (che peraltro come ogni buona prassi comunicativa che si rispetti, parla di te e non gli addossa alcuna colpa o responsabilità), sembra una formula magica per far sì che tornino da te, quando meno te lo aspetti.

Li per fliccassano il colpo, ti capiscono, sono carini e coccolosi. "Va bene, non ti preoccupare, figurati. Sarò in un'altra vita" e tu, povera illusa, pensi, tirando un profondo sospiro di sollievo: "Bene, archiviato una volta per tutte, addio". Se non che, dopo una settimana, un mese, addirittura un anno, eccola là, il messaggio in chat: un innocuo "Ciao, come stai?" che ovviamente ti guardi due volte dal visualizzare.

E allora, non contento, userà armi migliori per muovere la tua pietà e proverà con un romanticissimo: "Ti stavo pensando. Ti sembrerà strano, ma ecco, ho questo rimpianto di non averti mai conosciuta", oppure il più macho: "Non sai cosa ti perdi. Incontrami anche solo una volta e vedrai". No, non lo blocchi, hai il cuore grande, complice il tuo spirito da crocicrossista, un po' ti dispiace per lui, quindi, a quel punto rispondi educatamente e gli dai palo di nuovo: "Ma no, davvero, meglio così, non sono nel mood, non ho voglia, non mi va di vedere nessuno in questo momento". Altro colpo, certo ma non letale. Sappi che tornerà ancora, all'infinito.

Il consiglio spassionato

Scarica sempre una app per volta per trovare quella più adatta a te e non attivare le notifiche, riserva un determinato momento della giornata per usarla e fin dalla swipe si selettiva.

12

13

motivi per la vendita

>>> Su amazon.it questo tipo di journal ha riscosso enorme successo e ottenuto un ottimo ranking, rispecchiando un trend in crescita nell'ultimo anno.

>>> Il taglio ironico e scanzonato è perfetto per questo tema. Lo conferma la strage di follower delle numerose pagine di Instagram che parlano di catastrofici "date" (come, ad esempio, @edesubitoex).

>>> Sempre più lettori amano scrivere ed essere protagonisti: questo journal soddisferà appieno questa passione dilagante.

presso
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 9,90
luglio 2024
56397A
9788809928268
128
14x19,6
brossura
Varia Giunti

Nome / Nome d'arte / in codice / soprannome

Status (single, impegnato, non lo so...)

Data di nascita / Area geografica

Fonte (dove l'ho pescato/a)

Il suo messaggio più bello

Logistica del primo incontro

- Chi ha proposto
- Dopo quanto tempo
- Quando
- Dove
- Cosa

Quello più cringe / da dimenticare

I successivi (se ci sono stati)

Red Flags (viste e/o ignorate)

Viaggi/film mentali/saghe

14

Appetitive - da 1 a 10

Estetica.....
Compagnia.....
Vibes.....
Chiusa.....
Disagio.....

Cosa mi è piaciuto prima

Cosa mi è piaciuto (anche dopo)

Cosa è andato storto?

Come e perché finita?

Cosa ho capito / Cosa non capirò mai

★

15

Dal vivo - da 1 a 10

Estetica.....
Compagnia.....
Vibes.....
Chiusa.....
Disagio.....

Durata totale frequentazione (single / ore / giorni / mesi / anni)

Se lo dovessi rincontrare

Se gli dovessi riscrivere

Se dovessi riassumere in una parola il tempo trascorso insieme

Possibilità di ripensamento (da -10 a +10)



Le storie degli amici a quattro zampe della *Libreria alla fine del mondo*, entrata nei cuori dei lettori.

A seconda di chi vi risponde, i migliori amici dell'uomo possono essere due: i cani o i libri. Nel caso di Ruth Shaw, entrambe le risposte sono valide.

Le tre sedi della libreria di Ruth sono infatti frequentate da cani (e padroni) che amano quel piccolo angolo alla fine del mondo fatto di volumi e consigli letterari, portano con sé storie divertenti, commoventi, dolci.

Prima di diventare libreria, l'autrice era ben consapevole dell'importanza che un musetto peloso può avere per gli esseri umani: in una parte della sua avventurosa vita Shaw ha infatti lavorato come assistente sociale insieme a Hunza, un pastore tedesco in grado di aiutare ragazzi in difficoltà.

Dopo il grande successo di *La libreria alla fine del mondo*, Ruth Shaw ci riporta nelle magiche atmosfere della sua libreria narrando le storie di chi, a due o a quattro zampe, la frequenta e la rende viva.

sullo scaffale con



R. Shaw
La libreria alla fine del mondo
9788809896840



J. Herriot
Creature grandi e piccole
Rizzoli

RUTH SHAW, neozelandese, ha vissuto una vita ricca di avventure: per citarne solo alcune, ha navigato nel Pacifico per anni, prima nella Marina, poi in solitaria; ha assistito tossicodipendenti e prostitute del quartiere più malfamato di Sydney; ha condotto pionieristiche campagne su questioni ambientali. Nel frattempo, ci sono stati due figli, quattro matrimoni e molto altro. Sulle rive del lago Manapouri, nel sud della Nuova Zelanda, nel 2017 ha aperto la sua libreria alla fine del mondo.

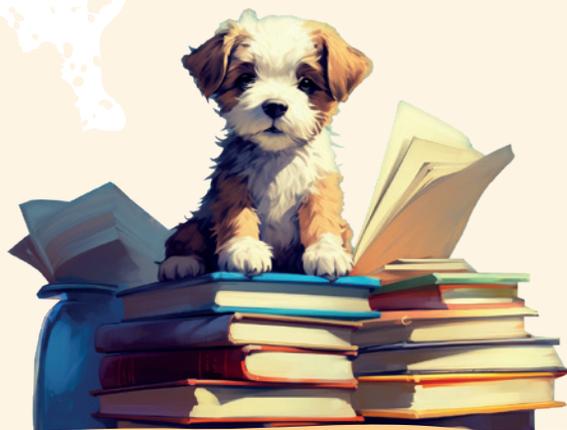
detto da chi lo ha letto (Australian edition)



B. Gee – amazon.com

★★★★★ Un libro per tutti gli amanti dei cani

Ho amato il primo libro di Ruth, *La libreria alla fine del mondo*, così come tutti gli amici a cui l'ho prestato. Il suo nuovo libro, *Bookshop Dogs*, è una delizia assoluta per tutti gli amanti dei cani. Non volevo che finisse. Shaw è davvero una scrittrice meravigliosa.



motivi per la vendita

>>> Una raccolta di racconti *feel good*, storie di vita che scaldano il cuore facendo commuovere e riflettere.

>>> L'intreccio tra due temi che trovano l'attenzione di un'ampia fetta di pubblico, ovvero cani e librerie.

>>> Il successo di pubblico di *La libreria alla fine del mondo*, che in Italia ha venduto oltre 10mila copie in meno di un anno.

attività marketing



Campagna pubblicitaria su tutti i canali social



Intensa attività di digital PR



Newsletter inviata a oltre 1 MILIONE di lettori

LEGGI SUBITO UN ESTRATTO



Inquadra il QR code oppure clicca qui

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
55637A
9788809915381
224
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Giunti



Come imparare a comprendere meglio le persone, le loro motivazioni e cosa le anima.

L'autore ci propone una brillante sintesi di conoscenze sull'intelligenza emotiva, le principali teorie sul comportamento umano e diversi approcci di psicologia sociale per insegnarci a capire gli altri, i loro modi di fare, le emozioni dominanti, i pensieri e, perché no, per poter intuire se chi ci sta di fronte sta davvero esprimendo ciò che sente. Questi strumenti diventano utili anche per comprendere meglio noi stessi e le nostre reazioni.

Investiamo tantissimo tempo della nostra vita a cercare di capire gli altri, che si tratti di familiari, colleghi, partner, amici, clienti... Per quanto ci sforziamo spesso le difficoltà che incontriamo non dipendono dalle situazioni, ma da lacune nella comprensione reciproca.

Così Patrick King ci insegna a decifrare perché le persone fanno le cose che fanno e dicono ciò che dicono, dandoci la possibilità di stringere relazioni migliori e più autentiche, aumentando la nostra autostima e anche la fiducia in noi stessi.

sullo scaffale con



D. Carnegie,
*Come trattare
gli altri e
farseli amici*
9788830105874



M. Pacori
*Come interpretare
i messaggi
del corpo*
9788809907263



P. Ekman
*I volti della
menzogna*
9788809795112

PATRICK KING è uno specialista di interazione sociale e coach in comunicazione con sede a San Francisco, California. È apparso su: *GQ Magazine*, *TedX*, *Forbes*, *NBC News*, *Huffington Post*, *Business Insider*, *Men's Fitness*, *Inc.*, *ATTN*, *Real Simple Magazine* e *Creative Live*. Autore prolifico, **ha venduto oltre 1 milione di libri** ed è diventato un punto di riferimento a livello internazionale in materia di abilità sociali, psicologia sociale e comportamento umano.

detto da chi l'ha letto (US edition)



Johnny Lan

★★★★★ **Ottimo libro... ed è efficace!**

Leggi gli altri come un libro: è un libro eccezionale che si addentra nell'intrigante mondo del comportamento umano e fornisce preziose indicazioni sull'arte di capire le persone. [...] Questo libro è una guida illuminante e perspicace che lascerà ai lettori una profonda comprensione del comportamento e della capacità di svelare i segreti dell'interazione umana.



J. Dely

★★★★★ **Un libro sorprendente!**

Mi sono imbattuta nell'autore su Youtube, ed è così che ho scoperto questo libro. L'ho comprato perché pensavo che mi avrebbe permesso di comprendere le persone. Questo libro mi ha aiutato tantissimo... lo consiglio vivamente: è uno strumento davvero utile da tenere sempre a portata di mano!

attività marketing



Campagna pubblicitaria su tutti i canali social



Gallery e post con messaggi ispirazionali



Newsletter inviata a oltre 1 MILIONE di lettori

motivi per la vendita

>>> Su amazon.com l'autore vanta migliaia di valutazioni per molti dei suoi libri, ottenendo ottimi ranking.

>>> Un tema sempreverde sviluppato in maniera completa ed esaustiva, con un approccio pratico e diretto.

>>> Spiega non solo il linguaggio non verbale, ma anche la scienza delle personalità e dei tipi, i modelli di osservazione e alcune teorie psicologiche.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16
luglio 2024
56311A
9788809926356
192
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Benessere



Verità o mistificazione? Tutti i retroscena del secondo conflitto mondiale

Il lungo capitolo dei misteri, segreti, intrighi e cospirazioni relativo alla seconda guerra mondiale si allunga con una nuova pagina, quella di MacDonald, che in questo volume mette insieme episodi già noti e supposizioni più o meno azzardate che ormai da quasi un secolo alimentano una sorta di storiografia parallela. I governi hanno usato tutti i mezzi a loro disposizione per vincere la guerra, da malcelati omicidi a stravaganti missioni segrete fino a insabbiamenti a dir poco scioccanti. Le agenzie di intelligence hanno praticato inganni sbalorditivi, diffuso la disinformazione su larga scala e incoraggiato ogni tipo di diceria. MacDonald esamina le prove e mostra dove sta la verità. Potremo così scoprire se, ad esempio, i nazisti hanno davvero creato una base segreta nell'Antartico, se la Marina degli Stati Uniti ha condotto esperimenti per rendere invisibili le proprie navi da guerra o se, nel 1945, Adolf Hitler ha solo inscenato la propria morte, per poi fuggire dal suo bunker. Con 44 illustrazioni in bianco e nero.

motivi per la vendita

>>> Un libro ricco di informazioni e analisi approfondite per fare luce su avvenimenti cruciali per la storia del XX secolo e il nazismo in particolare.

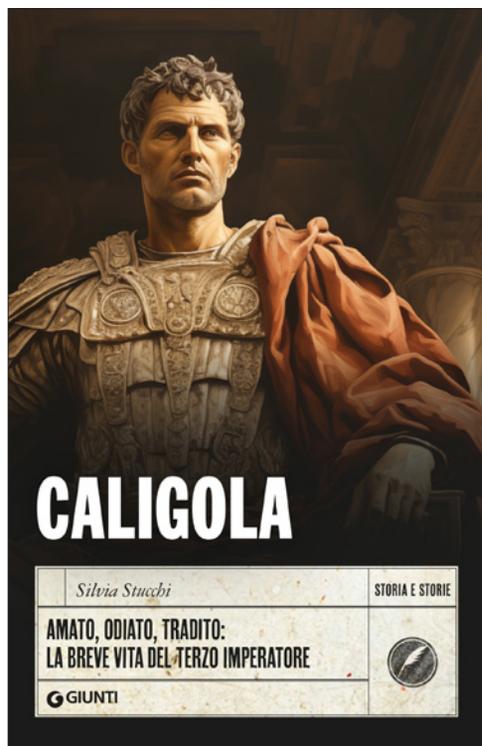
>>> Per chi vuole sapere cosa è davvero accaduto, al di là delle versioni "ufficiali" fornite dai regimi dell'epoca.

>>> Prosegue il filone di indagine sul nazismo, che ancora scuote il pubblico della apprezzata collana "Storia e storie".

ALEXANDER MACDONALD è uno storico militare e autore di *La battaglia della Somme* e *La campagna di Gallipoli*. È stato anche consulente editoriale di diversi volumi sulla seconda guerra mondiale, fra cui *Turning the Tide: Decisive Battle of the Second World War* e *The Story of the SS*, e *History's Greatest Battles: Masterstrokes of War*.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
56203A
9788809925823
320
14x21,5
broccura con bandelle
Storia e storie



La vicenda umana e politica di un giovane al potere che si scontra con la violenza della Storia

Un ragazzo intelligente, coltissimo, dinamico ed esuberante. Un orfano cresciuto dalle donne della famiglia (la madre, la bisnonna, la nonna, le sorelle) al quale la nonna Antonia, figlia di Marco Antonio, trasmette il profondo amore per l'Oriente e per una certa idea di monarchia. Un personaggio dotato di un umorismo e di un'ironia modernissimi e paradossali, di cui solo oggi possiamo capire il gesto "protosurrealista", tutto politico, di nominare senatore il suo amato cavallo, Incitatus. Caligola (12-41 d.C.) potrebbe essere il protagonista di una serie tv mozzafiato e scenografica. Assassinato giovanissimo, dopo solo quattro anni al trono, ha lasciato un segno nei suoi contemporanei e non solo.

Questo libro ne indaga la figura con un'estrema attenzione alle fonti e insieme un taglio narrativo particolarmente efficace per ricostruire la complessità del personaggio, ben al di là della versione di parte fornita dagli storici antichi che lo liquidarono come un pazzo, uno stravagante, un dissoluto preda delle più incredibili e inconfessabili passioni.

SILVIA STUCCHI insegna Latino nei licei ed è docente di Lingua e Letteratura latina presso l'Università Cattolica di Milano e l'Università degli Studi di Milano. Ha pubblicato saggi su Petronio e sulla sua fortuna e ricezione nei secoli XVII e XX, su Seneca tragico, Lucano, Ovidio, Cassio Emina e sulla tematica consolatoria nel mondo antico. È autrice di *Come il latino ci salva la vita* (2020) e, per Giunti, di *Nerone* (2022).

motivi per la vendita

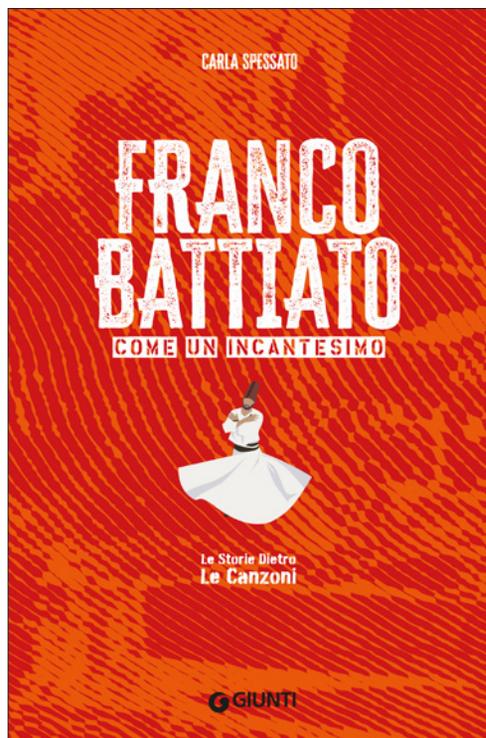
>>> Un libro per fare luce su uno dei personaggi più discussi dell'antica Roma, tematica particolarmente apprezzata in questi tempi.

>>> Un saggio con un forte taglio narrativo, secondo le nuove tendenze della varia di argomento storico.

>>> Un libro coinvolgente: il personaggio si presta a un racconto ricco di chiaroscuri.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
55142A
9788809971882
356
14x21,5
brossura con bandelle
Storia e storie



Un grande repertorio di brani e una approfondita ricerca biografica

Franco Battiato è uno degli artisti più amati dal pubblico della canzone d'autore; la sua scomparsa nel 2021 non ha che accresciuto il mito. Questo libro affronta con cura e precisione il suo repertorio, seguendone l'originalissimo percorso che alla fine ha toccato i cinquant'anni: dagli inizi "leggeri" alla scoperta dell'elettronica, dalle opere d'avanguardia degli anni Settanta alla svolta sorprendente di *Patriots* e *La voce del padrone*, due fra i più venduti dischi italiani di tutti i tempi, fino alla produzione più recente, con il contributo dalla metà degli anni Novanta del filosofo Manlio Sgalambro. Di tutti i brani, maggiori e minori, si trattano, com'è regola nella collana, genesi, storia, fortune e incomprensioni, con storie segrete che l'autrice ha recuperato in esclusiva intervistando i più importanti collaboratori. Al di là delle opere più note di inizio anni Ottanta, qui si va ben oltre, illuminando anche angoli poco conosciuti di una carriera tanto fortunata quanto unica.

CARLA SPESSATO ha seguito Battiato dagli anni Ottanta. Ha assistito a decine di concerti e ne ha studiato l'opera nel dettaglio. I risultati della sua ricerca sono un blog personale fra i più amati dai fan.

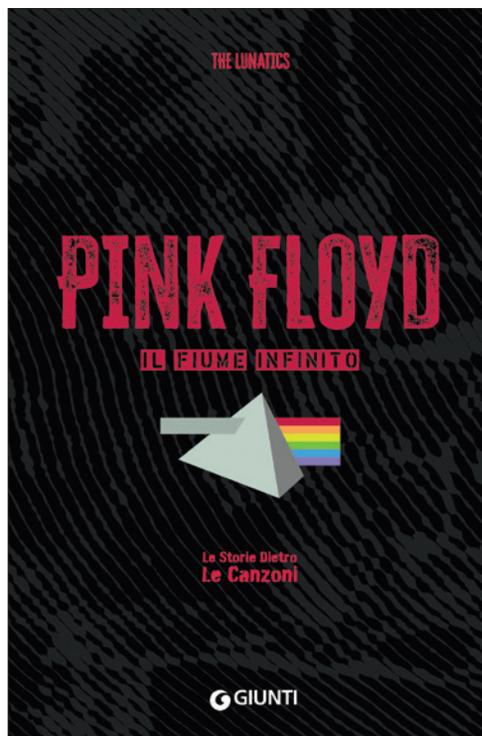
motivi per la vendita

>>> Un viaggio nel magico mondo di Battiato che non è solo commento ma anche traccia biografica dettagliatissima.

>>> L'opera che da subito si è imposta come un reference, per la mole dei dati contenuti e la serietà della ricerca, finalmente in edizione tascabile

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
55630A
9788809915312
320
15x23
brossura con bandelle
Le storie dietro le canzoni Pocket



Per orientarsi nel mare magno dei Pink Floyd e del rock degli anni d'oro

Una storia dei Pink Floyd lunga oltre 50 anni che passa per tutte le canzoni ufficiali e non solo, per una lunga serie di progetti abbozzati, immaginati e mai conclusi. Dalle prime canzoni con Syd Barrett nei giorni della Londra underground al successo di *Atom Heart Mother*, dalla consacrazione planetaria di *Dark Side Of The Moon* al mito di *The Wall* fino al requiem finale, *The Endless River*, è un lungo viaggio condotto con una minuzia di ricerca, una precisione di analisi, una tale massa di informazioni da lasciare impressionati. Completa il volume un inserto a colori con rare edizioni discografiche dei Pink Floyd, poster particolari e altre preziose memorabilia.

THE LUNATICS (Nino Gatti, Stefano Girolami, Danilo Steffanina, Stefano Tarquini e Riccardo Verani) sono il collettivo di megacollezionisti che hanno già pubblicato con grande successo per Bizarre *Pink Floyd, Storie e segreti*. Stefano Girolami ha curato anche *Pink Floyd a Pompei*.

motivi per la vendita

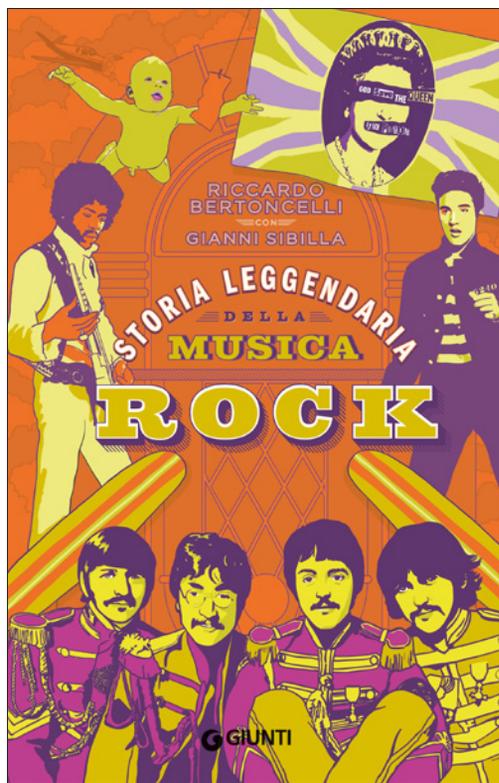
>>> Anche se hanno chiuso ufficialmente la loro storia discografica, i Pink Floyd restano un mito anche per le nuove generazioni.

>>> Edizione tascabile di un libro che ha già una lunga storia, imprescindibile per chi voglia conoscere tutti i segreti dei Pink Floyd.

>>> Un reference che va a completare, con *Storie e segreti* e *Pink Floyd a Pompei* la trilogia dei Lunatics sul loro gruppo preferito.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
55631A
9788809915329
384+16
15x23
brossura con bandelle
Le storie dietro le canzoni Pocket



L'avvincente storia del rock, da Elvis ai giorni nostri, raccontata come fosse un romanzo.

Storia leggendaria della musica rock, scritto da Riccardo Bertoncelli con Gianni Sibilla, è un bellissimo e avvincente racconto dell'avventura rock dal primo disco di Elvis, nell'estate 1954, ai giorni nostri, tra letteratura, storia e divulgazione. Questo libro racconta il rock attraverso una serie di storie intrecciate tra loro, a comporre in un coloratissimo mosaico la pluridecennale storia della "musica giovane": con tutti i grandi eroi, gli eventi storici, le novità, gli scandali, le illusioni e disillusioni che hanno segnato profondamente l'immaginario collettivo del secolo scorso e continuano a farlo nel nuovo millennio. Originariamente edito nel 1999 e più volte aggiornato e ampliato, il libro è ormai un classico di riferimento per gli appassionati ma anche per chiunque voglia orientarsi nel magico mondo del rock.

RICCARDO BERTONCELLI ha scritto nel 1973 la prima storia del rock edita in Italia, *Pop story*, e dal 1995 cura per Giunti l'area musicale "Bizarre". Ha al suo attivo circa 300 libri, come autore, curatore, traduttore, editor, tra questi i titoli della collana "Gli anni d'oro della musica rock".

GIANNI SIBILLA ha pubblicato per Bompiani i saggi *I linguaggi della musica pop* e *Musica e media digitali*. Dirige il Master in Comunicazione Musicale dell'Università Cattolica di Milano.

motivi per la vendita

>>> Un'opera unica, direttamente in edizione tascabile: una storia delle storie rock, legate fra loro per comporre l'enorme affresco di una musica che è la colonna sonora del nostro tempo.

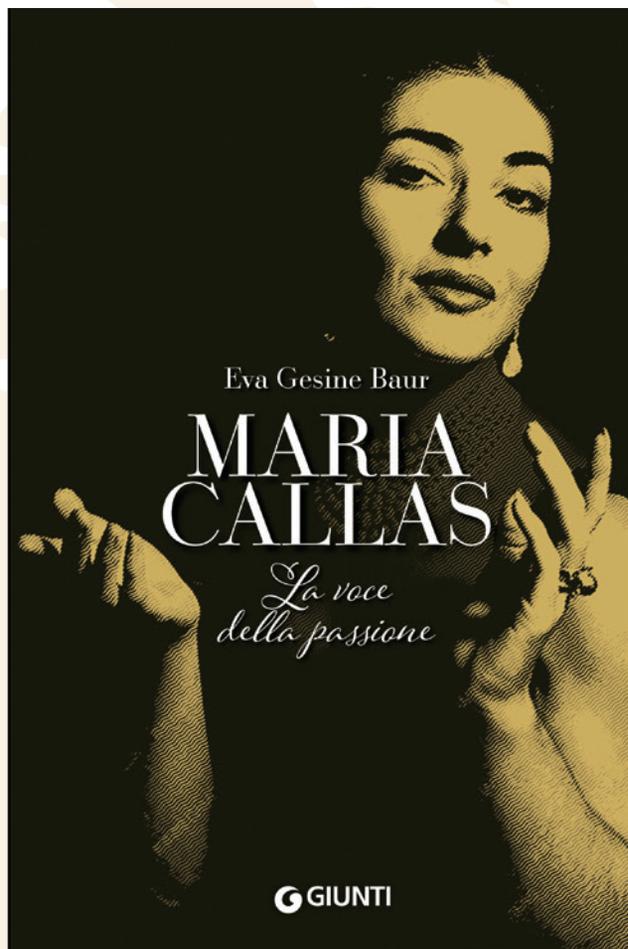
>>> Una miniera di informazioni: centinaia di segnalazioni di dischi fondamentali, box storici, libri, film, DVD. Un repertorio ricco e aggiornatissimo.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
luglio 2024
56388A
9788809927063
352
15x23
brossura con bandelle
Le storie dietro le canzoni Pocket

Agosto
Settembre





La Divina, il suo irrisolvibile conflitto interiore e la sua arte, sempre sospesa tra trionfo e tragedia.

Una biografia avvincente e al contempo scrupolosa, che offre un ritratto di Maria Callas fondato sulla documentazione e sulle testimonianze e che fornisce come chiave di lettura del personaggio la tragicità insita in una donna e artista insuperata: perfezionista fino allo stremo e fragile come cristallo.

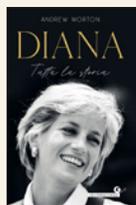
Sulla scena Maria Callas sapeva fondere la sua voce straordinaria e il talento musicale con l'interpretazione, in quell'unico fluire che le permise di conquistare platee estatiche nel mondo, così come artisti e personalità di rilievo.

L'autrice ricostruisce con ricchezza di inediti particolari i contesti, le relazioni, gli spostamenti, i moti interiori e le motivazioni materiali, restituendo al lettore una vita così intensa e ricca di contraddizioni da sembrare quella di una delle eroine tragiche che la Callas stessa ha impersonato. In questa narrazione emozionante e intelligente, Eva Gesine Baur esplora e porta alla luce ciò che ha reso questa donna e artista così unica.

sullo scaffale con



M. Dennison
Elisabetta.
La più amata
9788809944077



A. Morton
Diana.
Tutta la storia
9788809931169



M. Winkelhofer
Sissi.
La vera storia
9788809942158

EVA GESINE BAUR ha un dottorato in Storia dell'arte e ha studiato letteratura e musicologia, psicologia e canto. Ha pubblicato libri su argomenti storico-culturali e diversi romanzi storico-musicali con lo pseudonimo di Lea Singer. Nel 2010 le è stato assegnato il Premio letterario Hannelore Greve, nel 2016 il Premio artistico Schwabing e nel 2018 il Bodensee-Literaturpreis per la sua intera opera.

Il volume sarà in libreria in occasione dell'uscita dell'attesissimo film di Pablo Larraín, *Maria*, con una straordinaria Angelina Jolie.

Edizioni Locali ▾ Servizi ▾ **CORRIERE DELLA SERA**

Angelina Jolie sarà Maria Callas nel nuovo film di Pablo Larraín

di Arianna Ascione

La pellicola del regista cileno ripercorrerà luci e ombre della vita del grande soprano di origine greca. La diva: «Darò tutto quello che posso per affrontare questa sfida»



Angelina Jolie interpreterà [il soprano Maria Callas](#) in «*Maria*», il prossimo film biografico diretto dal cileno Pablo Larraín. La pellicola ripercorrerà la

NEWSLETTER AMICA ABBONATI 🔍

FILM E SERIE TV

L'incredibile somiglianza di Angelina Jolie a Maria Callas: le prime foto del film di Pablo Larraín

ALe Menu Sezioni ▾ Canali ▾ Regioni ▾ Foto Video Podcast

Angelina Jolie è Maria Callas, le prime immagini



prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 20
settembre 2024
56229A
9788809925922
608
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Biografie

motivi per la vendita

>>> Dopo le celebrazioni per il centenario dalla nascita, si parla ancora di Callas grazie al monumentale biopic di Pablo Larraín con Angelina Jolie.

>>> Una biografia per soddisfare tutta la curiosità verso la Maria Callas donna, nei suoi aspetti controversi e autodistruttivi.

>>> Tante testimonianze di grandi nomi italiani e non che contribuiscono a ricostruire i retroscena storico-artistici in cui la Divina ha agito.



Riconnettersi con i propri bisogni e imparare a esprimerli: solo così possiamo realizzare davvero chi siamo e ciò che vogliamo.

Riuscire a comunicare in modo efficace, senza trascurare l'aspetto emotivo e i propri bisogni, non è certamente un'abilità innata né un risultato immediato. Marzia Benvenuti ci propone di raggiungerlo attraverso un viaggio, che può essere più o meno lungo e complesso, a seconda del punto di partenza, degli strumenti che si hanno a disposizione, dell'obiettivo preciso che abbiamo in mente e del nostro livello di autoconsapevolezza.

Come in ogni viaggio, ci possono essere imprevisti, ostacoli, difficoltà o piacevoli sorprese. Marzia non trascura i temi della comunicazione tossica, delle red flag e del linguaggio non verbale e si spiega anche grazie a esempi pratici di scambi orali e attraverso le applicazioni di messaggistica. La strada per la comunicazione efficace è un viaggio per migliorarsi ogni giorno e, soprattutto, per permettere alle nostre relazioni di sbocciare e fiorire. E allora, cosa aspettati? Partecipa anche tu a questa avventura che si chiama *Sento Dico Voglio*.

sullo scaffale con



M. Benvenuti
Voglio essere me
9788809963436



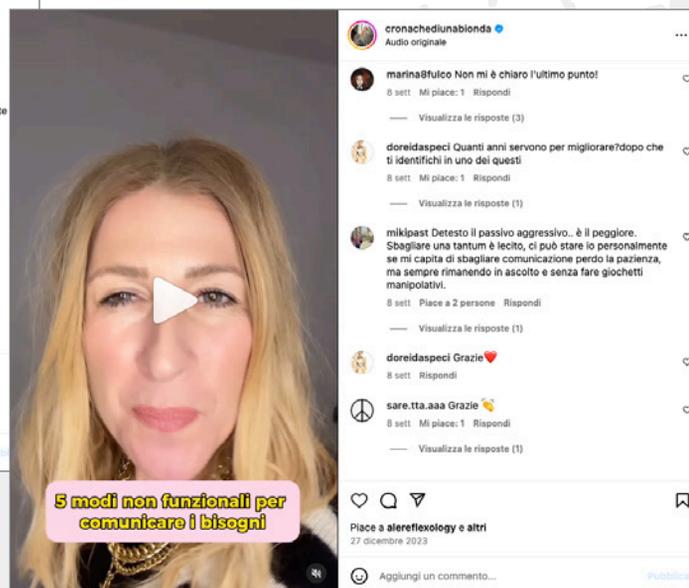
M.B. Alonzi
Tu non sei i tuoi genitori
Sperling & Kupfer



P. Borzacchiello
Basta dirlo
Mondadori

MARZIA BENVENUTI è psicoterapeuta e cura le relazioni nell'era della disconnessione, accompagnando i suoi pazienti nella ricerca di strumenti adeguati per ritrovare se stessi e i rapporti importanti della loro vita. Da tempo, grazie al suo profilo Ig @cronachediunabionda si è data l'obiettivo di raccontare e avvicinare al grande pubblico le professioni psicologiche, spesso ancora vittime di pregiudizi negativi. Con Giunti ha pubblicato *Voglio essere me* (2022).

Dai social alla libreria



motivi per la vendita

>>> Con quasi 10.000 copie vendute del suo primo libro e una comunità molto affiatata di follower su Instagram, Marzia Benvenuti ha un seguito assicurato.

>>> La comunicazione spiegata anche tramite esempi di dialoghi e scambi via chat, commentati per far capire come ci si possa esprimere in modo efficace.

>>> Anche in questo libro, storie di pazienti ed esercizi pratici permettono al lettore di immedesimarsi e mettersi subito alla prova.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16
agosto 2024
55625A
9788809915268
192
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Giunti



Un libro per accompagnare tutte le neomamme alle prese con i cambiamenti verso la riscoperta di sé

La maternità è un momento delicatissimo nella vita di una donna: avere un bambino porta con sé un turbine di cambiamenti nelle relazioni, nel tempo a disposizione, nelle mansioni da fare e nel fisico che hanno un impatto sia sull'identità, sia sulla psiche di molte mamme. Per non parlare di tutte quelle emozioni, positive e negative, che possono sorgere nelle neomamme: la gioia di tenere in braccio il proprio bebè, il senso di colpa per temere di non dedicargli abbastanza tempo, il senso di inadeguatezza di fronte ad altre mamme...

Più di un libro di self help, più di un diario, questo libro è il compagno ideale per aiutare le neomamme ad affrontare le trasformazioni che diventare una mamma comporta. Grazie a semplici esercizi e a un testo scritto con grande empatia, Irene Bernardini, la psicologa delle neomamme, fornisce alle lettrici gli strumenti necessari per conoscere la loro nuova identità e diventare mamme serene e più felici.

sullo scaffale con



Tracy Hogg
Melinda Blau
Il tuo bambino: tutte le risposte. Dalla nascita ai tre anni
Mondadori



Tracy Hogg,
Melinda Blau
Il linguaggio segreto dei neonati
Mondadori

IRENE BERNARDINI è una psicologa clinica e perinatale. È conosciuta sui social con il nome "*la psicologa delle neomamme*". Anche nella pratica clinica segue principalmente donne che sono appena diventate mamme, usando il metodo Compassion Focused Therapy. Vive e lavora a Firenze.

Dai social alla libreria



attività marketing

-  Campagna pubblicitaria su tutti i canali social
-  Gallery e post con messaggi ispirazionali
-  Newsletter inviata a oltre 1 MILIONE di lettori

motivi per la vendita

>>> Il lato molto pratico del libro, ricco di esercizi che le lettrici possono fare nel quotidiano.

>>> La chiarezza dei contenuti e il registro linguistico semplice, adatti a lettrici di ogni tipo, anche non forti.

>>> L'autrice è già nota tra profili social e due libri self published di successo.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16
settembre 2024
55141A
9788809971875
240
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Parenting



Un bellissimo percorso nel mondo degli errori per superare l'ossessione della perfezione.

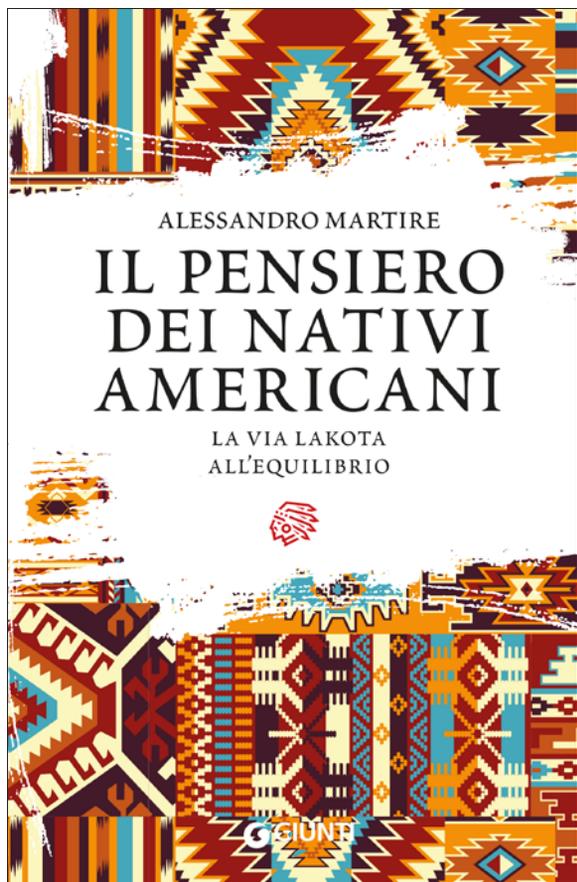
Come sarebbe cambiata la nostra storia se Cristoforo Colombo avesse calcolato correttamente le distanze tra i continenti? Se Alexander Fleming non avesse dimenticato di riporre alcune colture di stafilococchi prima di andare in vacanza?

L'ossessione per la perfezione e la paura di commettere errori spesso portano all'immobilità: ci si sente travolti dal giudizio degli altri, dal senso di colpa per aver fatto qualcosa senza seguire le regole prestabilite. Enrico Castelli Gattinara parte da questa riflessione per raccontarci come sbagliare faccia parte del nostro destino di essere umani e afferma che cancellare e correggere uno sbaglio non sempre può rivelarsi la soluzione più giusta. La scienza, l'arte, la lingua si nutrono di errori per creare qualcosa di nuovo e imparano ogni giorno da essi. Alleniamo la nostra mente a non percepire gli sbagli come passi falsi o fallimenti, ma a considerarli passaggi fondamentali nel nostro percorso di crescita continua.

ENRICO CASTELLI GATTINARA insegna da quasi trent'anni nelle scuole medie. È spesso chiamato a tenere lezioni presso università italiane e straniere e ha partecipato a numerosi convegni internazionali. Si è occupato anche di argomenti filosofici su cui ha scritto articoli e saggi. Per Giunti ha pubblicato con successo *Dieci lezioni sulle emozioni* (2018, 2023), *Come Dante può salvarti la vita* (2019, 2023) e *Cerca sempre la bellezza* (2021).

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
settembre 2024
54672A
9788809919167
256
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Giunti



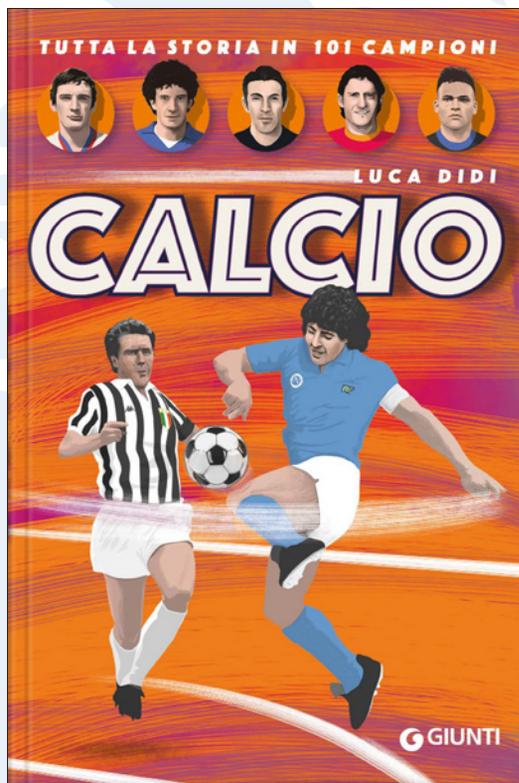
Un percorso alla scoperta di sé attraverso l'armonia della natura e la connessione con tutto ciò che ci circonda.

Soltanto l'uomo fra tutte le creature dell'universo, perdendo la connessione con la natura, ha ormai dimenticato l'armonia che regna nel creato: è questo uno dei pensieri principali dei Lakota-Sioux. Alessandro Martire, fiorentino di nascita, intraprende all'inizio degli anni Ottanta un viaggio nella Riserva di Rosebud nel South Dakota, per imparare a vivere e a pensare come i nativi americani. Accompagnato da una guida d'eccezione, Nonna Leola One Feather, membro del Consiglio della società Lakota femminile, l'autore scopre e fa scoprire ai lettori i segreti della cultura lakota, basata sull'unione con la natura, sullo spirito di fratellanza tra tutti gli esseri viventi e sull'importanza di prendersi il tempo giusto per ogni cosa. Come gli Antenati americani, anche noi oggi dobbiamo imparare a non preoccuparci dello scorrere naturale del tempo e a restituire alla terra tutto ciò che abbiamo ricevuto e che continuiamo a saccheggiare. Perché, come dice Leola, «il primo passo è imparare a donare».

ALESSANDRO MARTIRE ha condotto i suoi studi alla Columbia University di New York ed è stato docente associato di Antropologia culturale e Diritto internazionale all'Università degli studi di Firenze. Nel 1982 entra in contatto con la popolazione Lakota della Riserva di Rosebud e, dopo aver compiuto numerosi riti di purificazione e iniziazione, ne diventa membro ufficiale. Oggi è l'unico avvocato in Italia autorizzato a rappresentare il popolo Lakota-Sioux a livello internazionale.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 18
settembre 2024
54949A
9788809939561
304
14x21,5
brossura con sovraccoperta
Varia Ispirazione - I pensieri



I campioni più amati del nostro campionato dagli anni Sessanta ai giorni nostri

Negli ultimi decenni la Serie A ha cambiato più volte forma. Da rose di soli italiani si è passati al maggior numero di stranieri in Europa, dai presidenti mecenati ai fondi finanziari, dalla radiolina della domenica pomeriggio al calcio-spezzatino in tv, dai campi di fango agli odierni tappeti verdi.

Tuttavia, una cosa non cambia mai nel nostro campionato: i campioni che lo rendono epico e che con le loro gesta e le loro storie hanno contribuito a farci amare questo sport.

Questo libro racconta 101 storie di calciatori che hanno lasciato il segno nell'ultimo mezzo secolo di calcio italiano. Da Gigi Riva a Gianluigi Buffon, passando per Diego Armando Maradona, Ronaldo e molti altri, Luca Diddi compone un mosaico di grandi campioni e uomini simbolo, di grandi squadre e favole di provincia. I lettori di ogni fede calcistica potranno rivivere vittorie gloriose e sconfitte epocali, gioie e dolori, nostalgie e speranze.

LUCA DIDI è un allenatore professionista, ex calciatore ed imprenditore digitale. Ha fondato nel 2020 We Rise, una società di comunicazione e marketing, e gestisce la pagina Calciatori Ignoranti, da oltre un milione di followers su Instagram. Nel 2019 ha pubblicato *Il Calcio che Vorrei*.

sullo scaffale con



Luca Baccolini
Bravi e dannati.
I giocatori più geniali
e ribelli della storia
del calcio
Newton Compton

motivi per la vendita

>>> L'autore gestisce un profilo social di riferimento per i tifosi, con un ampio bacino di followers

>>> Il successo di altri titoli a tema sportivo di carattere enciclopedico

>>> Sono incluse storie di giocatori di tutte le squadre e di diverse epoche, capaci di arrivare a un pubblico ampio

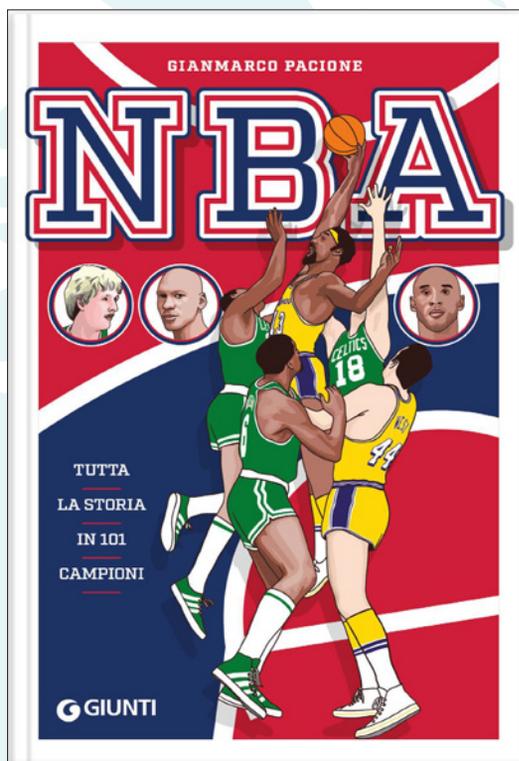


In questo libro si parla anche di:

Gigi Riva – Hombre vertical
Gianni Rivera – Classe cristallina
Diego Armando Maradona – D10s
Gaetano Scirea – Il libero gentiluomo
Paolo Rossi – Pablito Mundial
Dino Zoff – Poche parole, molti fatti
Giancarlo Antognoni – Classe viola
Lothar Matthäus – Il tuttocampista
Michel Platini – Dominare con naturalezza
Ruud Gullit – Treccine vincenti
Marco Van Basten – Il cigno che chiuse le ali
Roberto Mancini – Tacco e punta
Gianluca Vialli – L'acrobata
Roberto Baggio – Il più amato
Gabriel Omar Batistuta – Potenza viola
Ronaldo – Il Fenomeno
Zinédine Zidane – Veroniche e concretezza
Paolo Maldini – L'uomo dei record
Alessandro Del Piero – Fede e amore
Andriy Shevchenko – Il goleador venuto dall'Est
Filippo Inzaghi – Fiuto del gol
Francesco Totti – Un unico grande amore
Zlatan Ibrahimovic - Highlander
Cristiano Ronaldo - Extraterrestre
Gianluigi Buffon – Il più grande
Lautaro Martinez – Anche noi abbiamo un top player
Gianluigi Donnarumma – Dalla gloria ai fischi

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
settembre 2024
55634A
9788809915350
320
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Giunti

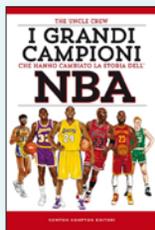


I ritratti dei più grandi giocatori della NBA di sempre

Il cuore pulsante del basket sta dall'altra parte dell'Atlantico: in nessun altro luogo se non negli USA questo sport è in grado di raccontare così tanto, intrecciandosi anche alla storia del Paese. Per questo motivo la NBA, il campionato professionistico statunitense nato nel 1949, è seguita in tutto il mondo da milioni e milioni di appassionati con grande tifo. A renderlo così coinvolgente sono non soltanto le squadre o le vicende di campo, ma i giocatori che per le loro gesta in partita e le loro personalità carismatiche hanno reso la NBA il campionato di basket più bello e seguito al mondo. Dai campioni delle prime edizioni della Lega, passando per i migliori giocatori degli anni Ottanta, come Kareem Abdul-Jabbar e Larry Bird, per arrivare a quelli del passato recente come Kobe Bryant e Michael Jordan, questo libro racconta i 101 cestisti che hanno lasciato un segno nella storia del basket statunitense e nei cuori di tutti gli appassionati.

GIANMARCO PACIONE vive a Verona e lavora come giornalista sportivo. Dirige Overseas, rivista illustrata sul basket europeo, e scrive contenuti per Athleta Magazine, rivista illustrata e sito di informazione di cultura sportiva. È inoltre il capitano di una squadra semi-professionistica di basket. Questo è il suo primo libro.

sullo scaffale con



The Uncle Crew
I grandi campioni
che hanno cambiato
la storia della NBA
Newton Compton

In questo libro si parla anche di:

Bob Cousy	Charles Barkley	Gilbert Arenas
Wilt Chamberlain	Karl Malone	Derrick Rose
Kareem Abdul-Jabbar	Dennis Rodman	LeBron James
Julius Erving	Scottie Pippen	Stephen Curry
Moses Malone	Shaquille O'Neal	Nikola Jokić
Robert Parish	Kobe Bryant	Kevin Durant
Kevin McHale	Ray Allen	Luka Dončić
Larry Bird	Baron Davis	Chris Paul
Magic Johnson	Paul Pierce	
Michael Jordan	Stephon Marbury	



motivi per la vendita

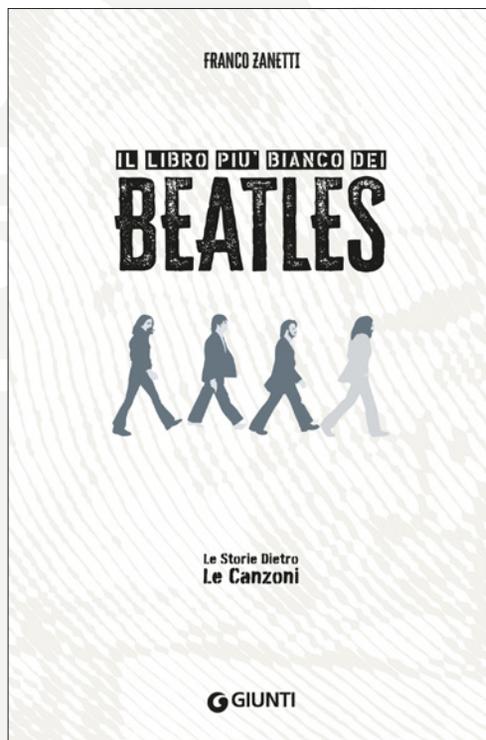
>>> La crescente popolarità del basket in Italia, che vede una fanbase molto coinvolta nell'interazione con i produttori di contenuti.

>>> Il successo di altri titoli a tema NBA di carattere enciclopedico.

>>> Il rivelare lati anche poco conosciuti di grandi campioni grazie a una scrittura appassionante, che si rivolge a neofiti e fan di lungo corso.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
ottobre 2024
55633A
9788809915343
320
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Giunti



Il libro definitivo sui Beatles, unico per accuratezza e completezza.

Questo libro si prende cura di tutte le canzoni Beatles ufficialmente edite nel corso della favolosa storia dei Favolosi, dal 1962 al 1969 (più le varie appendici, fra cui i volumi di “Anthology” e le antologie di nastri BBC): non solo quelle di Lennon e McCartney, proprio tutte, cover comprese – per un totale di oltre 300. Di ogni brano si raccontano per esteso la genesi, la storia, la fortuna o sfortuna, con aneddoti poco raccontati e, soprattutto, le dichiarazioni dei protagonisti. C'è anche una lunga scheda introduttiva che racconta la “preistoria”, cioè i Beatles giovani e ancora sconosciuti, che per sbarcare il lunario accettavano ingaggi da fame nella natia Liverpool ma anche oltre Manica, nel piccolo inferno di Amburgo.

FRANCO ZANETTI è direttore del più frequentato sito di musica in Italia, Rockol.it, nonché il maggiore esperto di Beatles del nostro Paese. Per Giunti ha scritto con Riccardo Bertocelli *Sgt. Pepper – la vera storia* e con Paolo Giovanazzi e Fausto Piroto ha curato *Vasco Rossi in concerto*.

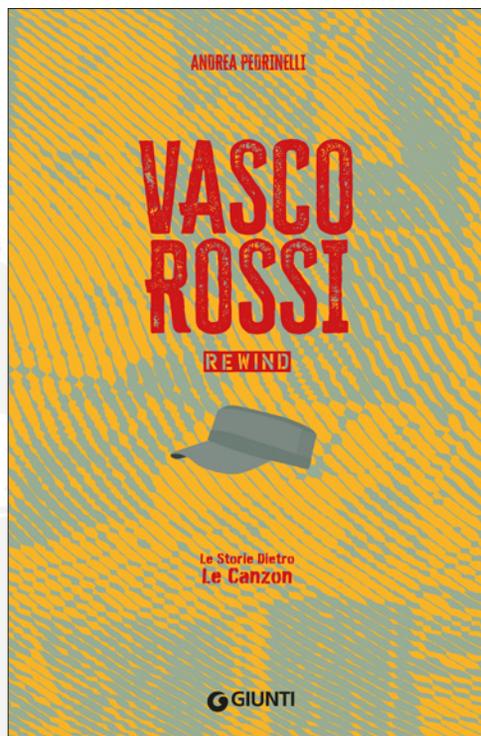
motivi per la vendita

>>> L'edizione pocket del libro più completo, esteso, accurato, preciso sui Beatles e il loro repertorio.

>>> Un vero e proprio longseller del catalogo musicale Giunti.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
settembre 2024
55628A
9788809915299
512
15x23
brossura con bandelle
Le storie dietro le canzoni Pocket



Il libro che tutti i fan di Vasco desiderano.

Un monumentale, dettagliatissimo racconto sul repertorio del “supervissuto” Vasco. Dalla ricostruzione degli anni “pre-Vasco”, fra Zocca e Bologna, all’analisi dettagliata degli oltre trenta album ufficiali (e dei singoli mai inseriti in album) per capire la musica ma anche la vita che ha portato l’artista a realizzarli. Tutte le canzoni di Vasco Rossi, più di 150, sono contestualizzate, raccontate e spiegate. Nel libro trovano posto anche approfondimenti sull’evoluzione degli hit del “Blasco”, dall’incisione originale a tutte le trasformazioni live; numerosi box dedicati ai brani più importanti di cui Vasco è autore (per Massimo Riva, Patty Pravo, Laura Pausini, Stadio, Dodi Battaglia e molti altri) e un’ampia ricostruzione della sterminata videografia.

ANDREA PEDRINELLI è giornalista di musica e teatro. Collabora con *Avvenire* e altre testate, e ha scritto libri dedicati a Gaber, Baglioni, Ron. Ha curato l’opera omnia video di Giorgio Gaber e la prima raccolta critica di filmati della cinquantennale storia dei Pooh. Per Giunti ha pubblicato *Roba minima (mica tanto)*, il libro più completo mai scritto sulle canzoni di Enzo Jannacci e, per la collana “Le storie dietro le canzoni”, le monografie su Renato Zero e Dalla.

motivi per la vendita

>>> È un nome che continua a essere amatissimo dagli appassionati, con un pubblico fedele e intergenerazionale.

>>> L’edizione pocket del volume più completo esistente e che racconta nei dettagli il repertorio di Vasco.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 16,90
settembre 2024
55629A
9788809915305
304
15x23
brossura con bandelle
Le storie dietro le canzoni Pocket



Ruolo, competenze e stile educativo dell'insegnante secondo Maria Montessori.

La figura della “nuova” maestra sta al cuore del pensiero montessoriano. Tratteggiato con cura e dedizione da Maria Montessori, è un profilo profondamente diverso da quello che si poteva incontrare nelle aule di allora (e forse di oggi, almeno in contesti di scuola ordinaria), ed è “nuovo” proprio a partire dalla formazione che non è solo pedagogica, strumentale, didattica, ma è una formazione integrale, spirituale e profonda, che consente di avere un ruolo centrale nello sviluppo di ciascun bambino. Lo stile con cui la maestra sta accanto al bambino è infatti fondamentale, così come molto importante è il suo compito di preparare l'ambiente di apprendimento nelle diverse età dello sviluppo.

Testi originali montessoriani introdotti e commentati approfondiscono in molte direzioni questo aspetto del metodo, straordinario nella sua modernità e per questo utile ancora oggi a fornire spunti, idee, intuizioni a ogni educatore.

SONIA COLUCCELLI, curatrice e autrice della collana, è coordinatrice di Re.Mo, Rete Montessori di scuole pubbliche. È autrice di diversi saggi in ambito educativo, docente di scuola primaria, formatrice e supervisore di esperienze che leggono il pensiero montessoriano alla luce dei più recenti contributi di pedagogia attiva.

CINZIA PAVAN è cofondatrice del Centro Multidisciplinare per l'Infanzia e l'Adolescenza (Ce.M.I.A.) di Cuneo dove opera come psicomotricista. Progetta e conduce corsi di formazione per genitori, insegnanti ed educatori di asili nido. Collabora con il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino come tutor coordinatore.

motivi per la vendita

>>> I testi montessoriani sono introdotti e corredati da note che arricchiscono il testo e permettono di approfondirne il contenuto.

>>> Un testo utilissimo per ogni educatore, che fa il punto su chi è e cosa deve fare l'insegnante (di ogni genere e grado) in un'ottica sempre attuale.

>>> Le tematiche Montessori trovano sempre interesse per la estrema ricchezza di temi e spunti.

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 18
settembre 2024
54106A
9788809933194
288
14x21,5
brossura con bandelle
Varia Montessori

Grandi successi in edizione tascabile



detto da chi l'ha letto

Giovanni - Amazon.it



Interessantissimo libro di fisica, nel quale Emiliano Ricci è riuscito ad appassionare il lettore illustrando in maniera semplice ed efficace una buona parte dei fenomeni governati da leggi fisiche che hanno luogo nella nostra dimora.

Alessandra - Amazon.it



L'ho comprato con l'idea di farmi appassionare di più a queste materie e non semplicemente per "passare l'esame". Ecco, Giuseppe Alonci ci è riuscito... Grazie! Se ne facesse un altro lo comprerei immediatamente!

Vanessa - Amazon.it



Un libro in cui Fabien Olicard raccoglie le proprie esperienze e ci permette di capire e prendere il tempo in un modo diverso. Un mentalista che ci spinge sottilmente all'azione!

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 9,90
luglio 2024
55621A
9788809915220
288
12,5x19,5
brossura
Giunti Tascabili

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 9,90
luglio 2024
55622A
9788809915237
240
12,5x19,5
brossura
Giunti Tascabili

prezzo
in libreria
cm
ean
pagine
formato
legatura
collana

€ 9,90
luglio 2024
55623A
9788809915244
256
12,5x19,5
brossura
Giunti Tascabili

 **GIUNTI** EDITORE

VILLA LA LOGGIA
VIA BOLOGNESE, 165 - 50139 FIRENZE
TELEFONO: 055 50.621
WWW.GIUNTI.IT